

Slimme aanpassing interieur brengt beleving terug

# *Bibliotheek in kerk meer dan louter uitleen boeken*

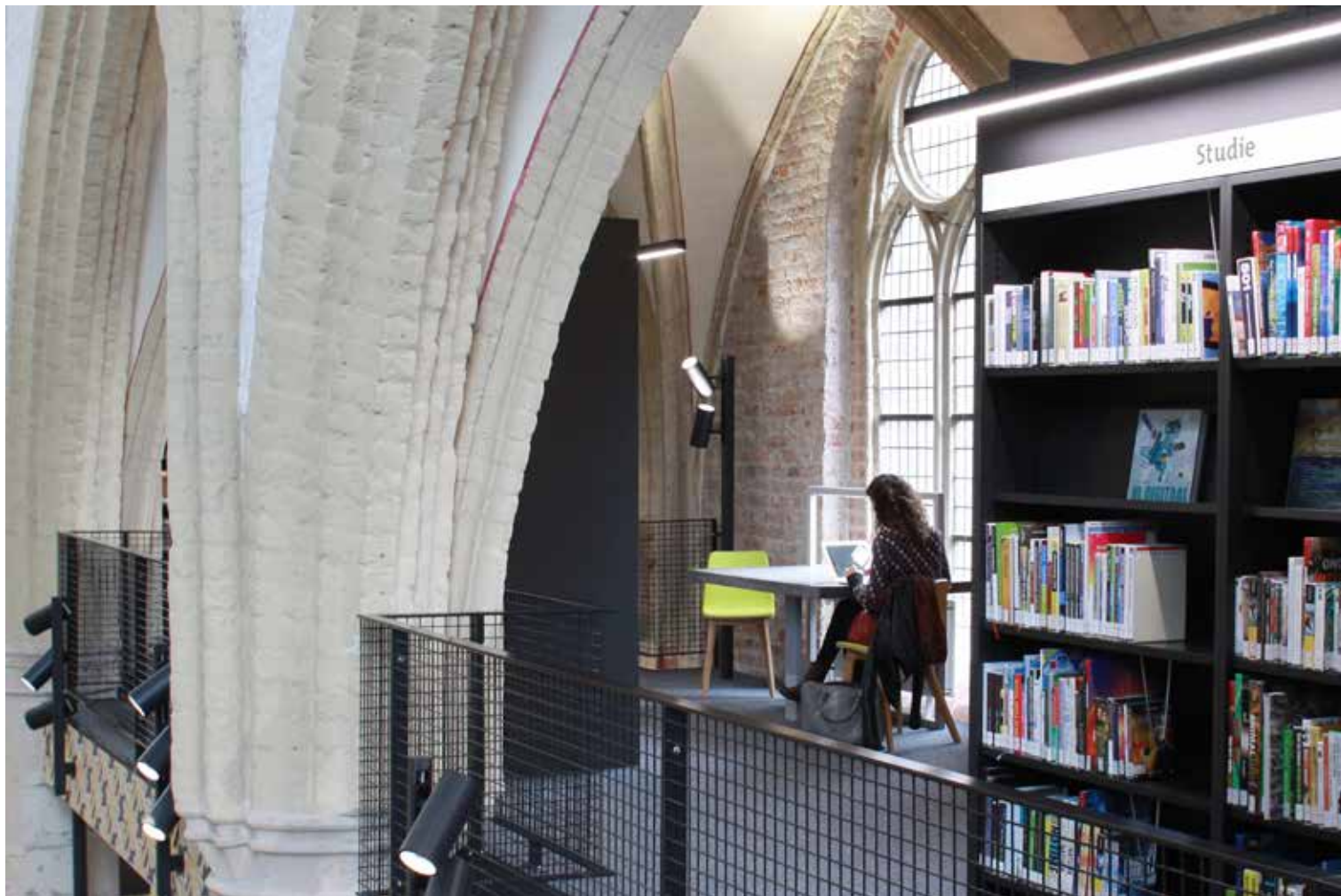
*Het nieuwe bibliotheekinterieur in de monumentale Broederenkerk te Zutphen, ontworpen door InVorm Architecten, laat zien dat een kerkgebouw voor toekomstgerichte bibliotheken een prima locatie kan zijn.*

ENTREE BIBLIOTHEEK.



**Luisteren naar  
muziek nu bijna  
hemelse ervaring**

BOEKENKASTEN IN ZIJSCHIP.



De Broederskerk is een 14e-eeuwse kloosterkerk die behoorde tot de Orde der Dominicanen. Het gebouw, opgetrokken in gotische stijl, is in de 16e eeuw verfraaid met gewelfschilderingen. In de loop van de eeuwen is aan het pand nauwelijks iets veranderd, behalve dat in 1772 een klein torentje werd toegevoegd.

Het voormalige godshuis huisvest sinds 1983 de openbare bibliotheek Zutphen. Bij eerdere verbouwingen was in het beeldbepalende bouwwerk een verdieping aangebracht. InVorm Architecten uit Schiedam koos ervoor die bij de nieuwe inrichting te verwijderen. Daarmee werd de ruimtelijke kwaliteit en beleving van het middenschip hersteld.



Voordeel van de ingreep was de mogelijkheid om midden in de kerk een stijlvol element met verschillende gebruiksfuncties te plaatsen. Dat is bekleed met vilt en houten liekruisen, een verwijzing naar zowel het wapen van de Dominicanen als het wapen van Zutphen.

In de Broederskerk is volgens Rob Bonneur van InVorm slim omgegaan met de ruimte. “Het is een sfeervolle plek in historische context die uitstekend past bij de moderne openbare bibliotheek die zich ontwikkelt tot hart van de samenleving”.

### **Andere rol**

Bibliotheken zijn vandaag de dag druk doende een andere rol in te nemen in de maatschappij. De bieb van weleer is anno nu veel meer dan een plek voor louter het uitlenen van boeken.

De uitleenfunctie is in Zutphen uiteraard nog altijd aanwezig, maar wie goed kijkt ziet dat het middenschip van het voormalige kerkgebouw nauwelijks gevuld is met boeken en media. Die zijn alle in zijschepen geplaatst en vormen de context voor het nieuwe bibliotheekwerk.

In het midden van de kerk is zichtbaar wat met de informatie wordt gedaan. “Een motiverende omgeving die mensen bij elkaar brengt, waar burgers (leren) lezen, digitaal vaardiger worden en zich cultureel kunnen ontwikkelen”.

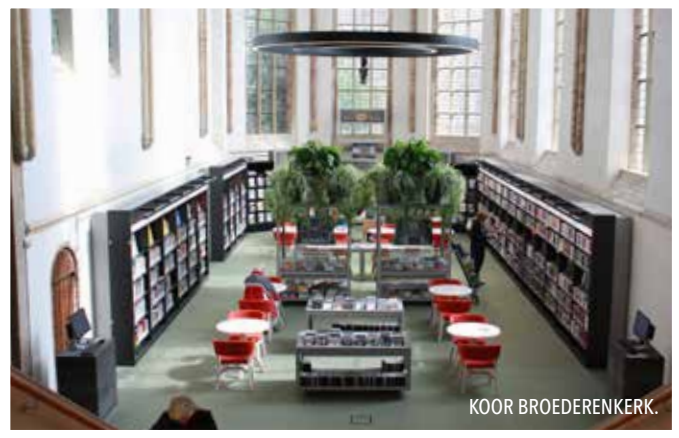
### **Niet makkelijk**

“Om dat alles in een kerk voor elkaar te krijgen was geen gemakkelijke opgave”, herinnert zich Bonneur.

“Bij binnenkomst voelt de ruimte groots aan. Dat is ook de

SOLITAIRE PLEK IN ZIJSCHIP.

STUDIERUIMTE.



KOOR BROEDERENKERK.

HOUTEN LELIEKRUISEN.



beleving die wij wilden terugbrengen. Maar wie de vierkante meters telt, weet dat het een uitdaging was. Wij hebben de oplossing gevonden in de centrale kern. Daarmee konden we diverse functies samenbrengen in een compact volume en tegelijkertijd de ruimtelijke beleving versterken". De studieruimte, voorzien van veel glas, kan al naar gelang het gebruik afgesloten of opengezet worden en kan bovendien opgesplitst worden in twee kleinere cursusruimtes. "De door de bibliotheek georganiseerde activiteiten,

kenmerkend voor de zich vernieuwende organisatie, krijgen zo een prominente plek waar ze goed zichtbaar zijn voor het publiek"

OMLOOP IN ZIJSCHIP.

### Leescafé

Bij het betreden van het voormalige kerkgebouw valt direct de centrale kern op, gevolgd door de imposante ruimte, de plafondschilderingen en het daglicht dat rijkelijk naar binnen komt in het koor.

Het aanwezige licht voert bezoekers op natuurlijke wijze langs de centrale kern richting het leescafé waar beplanting - op de plek van het voormalige altaar - de ruimte intiem en sfeer vol maakt. Een prettige plek om te genieten van een kopje koffie, tijdschrift of boek. Toch zal het er niet altijd rustig zijn. De flexibele inrichting van het koor maakt het mogelijk ter plekke ook grote groepen te ontvangen.

Wie terugkijkt ziet tot zijn verrassing de brede trap die leidt naar de verdieping. Ingezet als podium of tribune een waardevolle aanvulling voor het functioneren van de bibliotheek. De luisterplekken op de kern bieden een fantastisch zicht op de monumentale ruimte. "Luisterend naar muziek een bijna hemelse ervaring", meent Bonneur van InVorm. Twee stalen loopbruggen leiden vanaf daar naar de omloop.

In de zijschepen zijn verschillende solitaire plekken te vinden waar in alle rust gewerkt, gestudeerd, geleerd of gelezen kan worden. Direct boven de entree, onder het grote glas-inloodraam is de nieuwste digitale apparatuur uit te proberen.

De bibliotheek van Zutphen in de voormalige Broederkerk is voorbeeldig verbouwd en heringericht.

BREDE TRIBUNETRAP.

